

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Новосибирска «Детский сад № 439 комбинированного вида»**

Принято на заседании  
педагогического совета  
МАДОУ № 439  
Протокол от « \_\_\_\_ » № \_\_\_\_

Утверждаю:  
Приказ от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_  
Заведующий МАДОУ № 439  
\_\_\_\_\_ В. М. Волченко

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ**

**Младшей группы «Брусничка»  
Возраст детей 3-4 года на 2018-2019 учебный год.**

составлена на основе примерной основной образовательной программы  
дошкольного образования «От рождения до школы» и основной образовательной  
программы ДОУ

**Авторы-составители:**

**Стрежнева Наталья Анатольевна,  
воспитатель**

**Завгородина Ольга Владимировна,  
воспитатель**

## Содержание рабочей программы

<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>3</b>
Пояснительная записка. ....	3
Цели и задачи. ....	3
Принципы и подходы к формированию Рабочей программы. ....	4
Возрастные психофизические особенности детей .....	6
Планируемые результаты освоения Программы. ....	7
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>9</b>
Содержание образования по образовательным областям. ....	9
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	9
Образовательная область «Познавательное развитие».....	10
Образовательная область «Речевое развитие».....	11
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	11
Образовательная область «Физическое развитие» .....	12
Учебный план.....	13
Перспективное планирование.....	15
на 2018-2019 учебный год.....	15
Формы, способы, методы и средства реализации Программы .....	19
<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>20</b>
Организация режима пребывания детей.....	20
Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день.....	21
Использование современных образовательных технологий в воспитательно-образовательном процессе .....	23
Сведения о наполняемости развивающих центров и микрометодкабинета в младшей группе «Брусничка» .....	27
Перечень методических пособий.....	28

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей средней логопедической группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.), в соответствии с ФГОС ДО.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
  - Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
  - СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
  - Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
  - Устав ДОУ.

### Цели и задачи.

Рабочая программа по развитию детей младшей группы «Брусничка» (Далее – Программа) разработана, как составляющая часть основной общеобразовательной программой МАДОУ д/с № 439 комбинированного вида, в соответствии с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной и воспитательной деятельности в младшей группе № 4 «Брусничка» МАДОУ д/с № 439 комбинированного вида и имеет своей целью создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, обеспечения безопасности жизнедеятельности младшего дошкольника с учётом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивающая социальную адаптацию ребенка.

Программа характеризует целостную модель воспитания, обучения и развития детей от 3-х до 4-х лет, выступает в качестве инструмента реализации целей образования в интересах развития личности ребенка, семьи, общества и

государства, и обеспечивает единое образовательное пространство образовательного учреждения, социума и родителей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их: общительными, добрыми, любознательными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подхода к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

Учебно-образовательный процесс строиться на основе сочетания примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (2015г) и педагогических технологий.

Программа построена на позициях гуманно личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В ней комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 3 до 4 лет. Срок реализации программы – 1 год.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

### **Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.**

Программа сформирована с учетом следующих принципов:

- принцип индивидуального подхода предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей;

- принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации);
- принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе;
- принцип междисциплинарного подхода;
- принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания;
- принцип партнерского взаимодействия с семьей;
- принцип динамического развития образовательной модели детского сада.

Среди подходов к формированию Программы можно выделить:

- *лично-ориентированный*, который предусматривает ориентацию педагогического процесса воспитания с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации данного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы права на уважение;
- *деятельностный*, связанный, с организацией целенаправленной воспитательной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и др.); формами и методами воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в воспитательную деятельность;
- *аксиологический (ценностный)*, предусматривающий организацию воспитания на основе общечеловеческих ценностей или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д.;
- *компетентностный*, в котором основным результатом образовательной деятельности становится, формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач;
- *диалогический*, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект – субъектных отношений;
- *системный*, в качестве методологического направления, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними;
- *средовой*, предусматривающий использование возможностей, внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

## **Возрастные психофизические особенности детей**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразование ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведения только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Планируемые результаты освоения Программы.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

### **Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения Программы в младшем дошкольном возрасте:**

«При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников».

Выдержки из ФГОС (Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г. №1155)

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им, в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).



## **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Содержание образования по образовательным областям.**

Содержание работы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать все пять образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка).

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам

труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

ФГОС (Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013г. № 1155)

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2015 г.

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2015 г.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2015 г.

### **Формирование основ безопасности.**

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2015 г.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

ФГОС (Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013г. № 1155)

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2015 г.

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2015 г.

### **Формирование элементарных математических представлений**

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2015 г.

### **Ознакомление с миром природы**

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2015 г.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

ФГОС (Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013г. № 1155)

#### **Развитие речи.**

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2015 г.

#### **Приобщение к художественной литературе.**

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2015 г.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

ФГОС (Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013г. № 1155)

### **Приобщение к искусству**

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2015 г.

### **Изобразительная деятельность**

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2015 г.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2015 г.

### **Музыкальная деятельность**

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2015 г.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

ФГОС (Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013г. № 1155)

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2015 г.

### **Физическая культура**

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2015 г.

### **Развитие игровой деятельности**

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2015 г.

### Учебный план

Образовательный процесс в учреждении планируется и осуществляется в соответствии с Учебным планом, который является нормативным актом ДОУ, устанавливающим перечень образовательных областей, основных видов организованной образовательной деятельности и объем времени, отводимого на их проведение с детьми. В учебном плане определено распределение количества ННОД. В структуре плана выделяется обязательная и часть, формируемая участниками ОО.

Базовая часть частично реализуется через игровые и развивающие занятия, в соответствии с расписанием организованной образовательной деятельности по всем возрастным группам, разработанным в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049 – 13 к объему недельной нагрузки организованной образовательной деятельности для дошкольников.

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

В соответствии с СанПиН в конце декабря (во время проведения новогодних утренников) для воспитанников организовываются недельные каникулы, во время которых проводится организованная образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В летний период организованная образовательная деятельность только по физической культуре в старшем дошкольном возрасте. В летний период увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, организованная деятельность в режиме дня и др.

В соответствии с примерной основной программой дошкольного образования организованная образовательная деятельность в группах проводится с 1 сентября по 29 мая.

### Учебный план по образовательной области «Познавательное развитие»

№ п/п	Название раздела	Количество часов (занятий)	
		Всего	Теория/Практика
1	Ознакомление с природой	10	10
2	Приобщение к социокультурным ценностям	9	9
3	Познавательно-исследовательская деятельность	18	18
4	Формирование элементарных математических представлений	37	37
	<b>ИТОГО:</b>	<b>74</b>	<b>74</b>

### Учебный план по образовательной области «Речевое развитие»

№ п/п	Название раздела	Количество часов (занятий)	
		Всего	Теория/Практика
1	Развитие речи	18	18
2	Приобщение к художественной литературе	18	18
	<b>ИТОГО:</b>	<b>36</b>	<b>36</b>

### Учебный план по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

№ п/п	Название раздела	Количество часов (занятий)	
		Всего	Теория/Практика
1	Изобразительная деятельность Рисование	36	36
2	Изобразительная деятельность Лепка	18	18
3	Изобразительная деятельность Аппликация	18	18
4	Конструирование	18	18
	<b>ИТОГО:</b>	<b>72</b>	<b>72</b>

### Планирование образовательной деятельности в младшей группе № 4 «Брусничка»

Организация образовательной деятельности	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2
Физическая культура на прогулке	1
Познавательное развитие	2
Развитие речи	1
Рисование	1
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Музыка	2
Конструирование и экспериментирование	1
Патриотическое воспитание	1
<b>ИТОГО:</b>	<b>12 занятий в неделю</b>

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно

Самостоятельная деятельность детей	
Игры	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

## Расписание непрерывной непосредственно-образовательной деятельности в младшей группе № 4 «Брусничка»

Дни недели	Содержание
<b>Понедельник</b>	8-50 – 9-05 – физическое развитие 9-15 – 9-30 – познавательное развитие (ознакомление с миром природы и социальным окружением) 16-00 – 16-15 – патриотическое воспитание «Мы – россияне»
<b>Вторник</b>	9-00 – 9-15; 9-25 – 9-40 – познавательное развитие (ФЭМП) по подгруппам 15-30 – 15-45 – художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие)
<b>Среда</b>	9-00 – 9-15 – речевое развитие 10-50 – 11-05 – физическое развитие (на улице) 15-50 – 16-05; 16-15 – 16-30 - художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) по подгруппам
<b>Четверг</b>	8-45 – 9-00; 9-10 – 9-35 – художественно-эстетическое развитие (рисование) 15-30 – 15-45 - художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие)
<b>Пятница</b>	8-50 – 9-05 – физическое развитие 9-15 – 9-35 – речевое развитие (чтение художественной литературы) 16-00 – 16-15 -

### Перспективное планирование на 2018-2019 учебный год

к основной общеобразовательной программе дошкольного образования МКДОУ д/с № 439 (разработано на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.)

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

#### младшая группа (от 3 до 4 лет)

Период	Интегрирующая тема периода	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<b>Сентябрь</b> (1 – 2 н. сентября – адаптационный период, ННОД не планируется)			

3-7	«Здравствуй, детский сад!»	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах)..
10-14	«До свидания, лето!»	Актуализировать знания детей о лете, как времени года, о том, что это пора пышного цветения, отдыха с родителями, купания и т.д.. Развивать общение детей друг с другом и со взрослым о летнем отдыхе.	Выставка панно из природного материала
17-21	«Книга. В мире сказок».	Развивать интерес детей к печатному слову, любовь к сказкам, бережное отношение к книгам.	День сказок: «Сказка в гости к нам пришла».
24-28	«Осень. Изменения в природе»	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы осадки, ветер, листопад). Привлекать к участию в сборе семян растений. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Формировать элементарные экологические представления. Формирование бережное отношение к природе	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<b>Октябрь</b>			
1-5	«Овощи. Огород»	Расширять представления детей об овощах (форма, цвет, вкус), их пользе для здоровья. Уточнить представления детей о сезонных работах в огороде, об орудиях труда.	Ярмарка «Осень щедра – много даров принесла»
8-12	«Фрукты. Сад»	Расширять представления детей о фруктах (форма, цвет, вкус), о сезонных работах в саду, о пользе фруктов.	Выставка детского творчества.
15-19	«Лес, растения, грибы, ягоды»	Расширять представления о лесе, как доме для растений и животных. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Выставка детского творчества.
22-26	«Дикие животные»	Расширять знания детей об особенностях поведения лесных зверей осенью, о том, как животные готовятся к зиме.	Выставка детского творчества.
<b>Ноябрь</b>			
29-9	«Перелётные птицы»	Формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи (отсутствие корма, замерзают водоёмы – улетают птицы).	Изготовление кормушек для птиц



12-16	«Домашние птицы»	Уточнять и расширять представления детей о домашних птицах и их детёнышах.	Выставка детского творчества.
19-23	«Домашние животные»	Расширять представления детей о животных и их детёнышах, живущих в наших домах, о безопасных способах взаимодействия с ними. Расширять и уточнять представления детей о домашних животных и их детёнышах, о том, как человек заботится о них.	Выставка детского творчества.
26-30	«Комнатные растения»	Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.	Выставка детского творчества.
<b>Декабрь</b>			
3-7	«Зима, явления природы зимой»	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования со снегом.	«Ах, ты Зимушка-зима – до чего ты хороша!» (рук-ль ИЗО)
10-14	«Зимующие птицы»	Познакомить детей с тем, какие птицы зимуют у нас в городе, о том, как человек о них заботится.	Выставка детского творчества.
17-21	«Игрушки»	Формировать представления детей о разнообразии игрушек. Создавать условия для того, чтобы дети могли рассказать о своей любимой игрушке. Познакомить детей с филимоновскими и дымковскими изделиями (в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).	Выставка детского творчества.
24-28	«Зимние забавы и праздники»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы зимних изменений, Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год».
<b>Январь</b>			
9-18	«Посуда»	Расширять представления детей о посуде (чайная, столовая и кухонная). Уточнить её название и назначение. Учить различать и называть части предметов посуды.	Выставка декоративно-прикладного искусства.
21-25	«Одежда»	Уточнять и расширять представления детей о названии и назначении головных уборов и одежды. Формировать представление о видах одежды соответственно времени года.	Выставка детского творчества.
28-1	«Обувь»	Уточнять и расширять представления детей о названии и назначении обуви. Формировать обобщающее понятие «обувь».	Выставка детского творчества.

<b>Февраль</b>			
4-8	«Члены моей семьи».	Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.) Закреплять знания детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей.	Выставка детского творчества: «Папа, мама, я». Рисунок
11-15	«Хочу быть здоровым»	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике.	Театральное представление «Федя и микроб или приключения Крысенка»
18-22	«Папин праздник»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к папам, дедушкам. Формировать первоначальные представления о мужских профессиях на основе опыта детей	Выставка детского творчества.
<b>Март</b>			
25-8	«Мамин праздник»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Формировать первоначальные представления о женских профессиях на основе опыта детей	Праздник 8 Марта.
11-15	«Весна, явления природы весной»	Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Выставка детского творчества.
18-22	«Дом. Мебель»	Расширять представления детей о многообразии домов (сельский, городской). Уточнить представления детей о мебели и её назначении. Учить различать и называть детали мебели. Способствовать формированию умений применять обобщающие понятия.	Выставка детского творчества.
25-29	«Помощники в нашем доме»	Уточнять и расширять представления детей о бытовых приборах (как называются, для чего нужны).	Выставка детского творчества.
<b>Апрель</b>			

1-5	«Город. Улицы»	Знакомить с родным городом. Воспитывать любовь к родному краю. Познакомить детей с культурными явлениями нашего города (театром, цирком, зоопарком), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.	Коллективный коллаж.
8-12	«Транспорт. Азбука безопасности»	Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход) и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах, элементарных правилах дорожного движения.	Выставка детского творчества.
15-19	«Водный мир»	Уточнять и расширять представления детей о рыбах (особенности внешнего вида, способах передвижения, многообразии) на примере аквариумных.	Выставка детского творчества.
22-26	«Береги хлеб»	Продолжать знакомить детей с трудом хлеборобов. Воспитывать бережное отношение к хлебу. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Выставка детского творчества.
<b>Май</b>			
29-30	«Перелётные птицы»	Способствовать пониманию детьми термина «перелётные птицы». Формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи (появился корм – вернулись улетевшие от нас птицы).	Выставка детского творчества.
13-17	«Насекомые»	Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка)	Выставка детского творчества.
20-24	«Пресмыкающиеся»	Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).	Выставка детского творчества.
27-31	«Времена года»	Уточнить представления детей о временах года. Понять, в какой степени дети научились устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.	Итоговое мероприятие Праздник «День защиты детей».
<b>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 4-я неделя августа).</b>			

### **Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

<b>Формы.</b> Познавательное развитие	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Развивающая игра Ситуативный разговор Рассказ
--	---

	Интегративная деятельность Беседа
<b>Методы.</b> Познавательное развитие	Устное изложение Беседа Показ видеоматериалов, иллюстраций Показ, исполнение педагогом Наблюдение Работа по показу Игровые задания, упражнения Закрепление, повторение

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей, и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течении дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Формы организации организованной образовательной деятельности в младшей группе – фронтальные занятия по подгруппам и индивидуальная работа.

## **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Организация режима пребывания детей**

Для младшей группы № 4 «Брусничка» разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже  $-13^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДООУ. Дневному сну отводится 2 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 4 часов. (По действующему СанПиН 2.4.1.3049-13)

Для детей четвертого года жизни основная образовательная деятельность составляет 2 часа 45 минут в неделю. Продолжительность непрерывной основной образовательной деятельности составляет не более 15 минут. Максимально

допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Режим работы младшей группы № 4 «Брусничка» детского сада «439 комбинированного вида «Рябинка»

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы группы - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00 часов
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Основная образовательная деятельность начинается с 9.00 часов.

Продолжительность ООД в младшей группе –15 минут.

### **Режим дня в МАДОУ д/с № 439 «Рябинка» г. Новосибирска младшая группа (с 3-4 лет)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30
Непосредственно-образовательная деятельность	9.00-9.15
	9.15-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-11.00
Возвращение с прогулки, игры	11.00-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.30-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.05-17.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.40-19.00

### **Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день**

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

### **Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьями</b>
• Двигательные подвижные дидактические	Организация	Диагностирование

<p>игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, простые эстафеты.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая: игры с элементами сюжета, игры с правилами.</li> <li>• Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>• Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок.</li> <li>• Трудовая: совместные действия, поручение, задание, реализация проекта.</li> <li>• Познавательно-исследовательская: наблюдение, коллекционирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>• Музыкально - художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> <li>• Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</li> </ul>	<p>развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых. Инновационные формы с родителями: онлайн-консультации, мастер-классы, круглые столы.</p>
--	---	---

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

### Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<p><b>Социально – коммуникативное развитие</b></p>	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Игры с правилами, сенсорные игровые задания</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>ННОД по познавательному развитию Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Простые опыты</p>	<p>Развивающие игры Досуги развивающего характера Индивидуальная работа</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>ННОД по развитию речи Чтение Беседа</p>	<p>Театрализованные игры Развивающие игры Дидактические игры Словесные игры</p>

		Чтение
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Рассматривание произведений искусства, слушание муз. произведений	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
<b>Физическое развитие</b>	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки ННОД по физическому развитию Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

## **Использование современных образовательных технологий в воспитательно-образовательном процессе**

Становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое пространство, требует существенных изменений в педагогической теории и практике дошкольных учреждений.

В функции педагога включены задачи, связанные с повышением уровня развития ребенка; формированием нравственных качеств личности, взглядов и убеждений; развитием познавательного интереса, творческих способностей, воли, эмоций, познавательных способностей – речи, памяти, внимания, воображения, восприятия.

Главная идея в том, чтобы отобрать нужное содержание, применить оптимальные методы и средства обучения в соответствии с программой и поставленными образовательными задачами.

Взаимодействие всех субъектов открытого образовательного пространства (дети, сотрудники, родители) ДОО осуществляется на основе современных образовательных технологий. Учитывая это, педагогами 2 младшей группы выбраны современные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели становления личности:

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности;
- игровая технология.

### ***1. Здоровьесберегающая технология.***

Здоровьесберегающие технологии - наиболее значимы среди всех известных

технологий по степени влияния на здоровье детей. Главный их признак - использование психолого-педагогических приемов, методов, подходов к решению возникающих проблем. Их можно выделить в три подгруппы:

- организационно-педагогические технологии, определяющие структуру образовательного процесса, способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии и других дезадаптационных состояний;

- психолого-педагогические технологии, связанные с непосредственной работой педагога с детьми (сюда же относится и психолого-педагогическое сопровождение всех элементов образовательного процесса);

учебно-воспитательные технологии, которые включают программы по обучению заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья детей.

Каждая из рассмотренных технологий имеет оздоровительную направленность, а используемая в комплексе здоровьесберегающая деятельность в итоге формирует у ребенка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни, полноценное и неосложненное развитие.

Применение в работе здоровьесберегающих педагогических технологий повышает результативность воспитательно-образовательного процесса, формирует ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

## ***2. Технология проектной деятельности.***

В основу **метода проектов** заложена идея о направленности познавательной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагога, детей над определённой практической проблемой (темой). Характер метода проекта на данном возрастном этапе подражательно - исполнительский. В этом возрасте дети участвуют в проекте “на вторых ролях”, выполняют действия по прямому предложению взрослого или путём подражания ему, что не противоречит природе маленького ребёнка; в этом возрасте ещё существует потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому и подражать ему. Задача педагога – осуществлять вместе с детьми выбор темы для более глубокого изучения, составить план познавательной деятельности. Один из способов введения в тему связан с использованием моделей “трёх вопросов”: Что знаю? Чего хочу узнать?, Как узнать?. Диалог с детьми, организованный педагогом, способствует не только развитию саморефлексии ребёнка в области познания собственных интересов, оценке имеющихся и приобретению новых тематических знаний в свободной раскованной атмосфере, а и развитию речи и собственно речевого аппарата. Сбор информации и планирование воспитательно-образовательной работы в рамках проекта. Задача воспитателя - создать условия для реализации познавательной деятельности детей.

## ***3. Игровая технология.***

Единственный язык, который легко дается детям - это язык ИГРЫ. Именно игра позволяет скорректировать, возникающие возрастные проблемы и сложности в



отношениях. Без игры жизнь ребёнка невозможна. Для детей младшего возраста создается игровое оснащение (ширмы, строительное оборудование, атрибуты для ролевых игр, предметы - заместители, дидактические игры), дающее опыт разнообразного использования объекта, педагоги на собственном примере показывают детям, как пользоваться ролевой речью, звукоподражанием, подсказывают реплики, объясняют действия.

С помощью игровой технологии реализуются следующие функции образовательного процесса:

1. эмоционально - развивающая функция;
2. диагностическая функция - раскрываются скрытые таланты;
3. релаксационная функция - снижается излишнее напряжение;
4. компенсаторная функция - дает ребенку то, чего ему не хватает;
5. коммуникативная функция - является великолепным средством для общения;
6. функция самореализации - служит средством для достижения желаний и реализации возможностей;
7. социокультурная функция - в процессе игры ребенок осваивает социокультурные нормы и правила поведения.

Применение современных образовательных технологий дает положительную динамику роста развития воспитанников и новые возможности для всестороннего гармоничного развития ребенка.

### **Система физкультурно-оздоровительной работы**

**Цель физического развития:** укрепление физического и психического здоровья, формирование основ здорового образа жизни, двигательной и гигиенической культуры, эмоциональное благополучие каждого ребенка.

<b>Задачи физического развития.</b>		
<b>Оздоровительные:</b> - охрана жизни и укрепление здоровья - обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма - всестороннее физическое совершенствование функций организма - повышение работоспособности и закаливание	<b>Образовательные:</b> - формирование двигательных умений и навыков - развитие физических качеств - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.	<b>Воспитательные:</b> - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями - разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)
<b>Средства физического развития</b>		
Физические упражнения	Природно-экологические факторы	Психогигиенические факторы
<b>Методы физического развития.</b>		
<b>Наглядные:</b> - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений,	<b>Словесные:</b> - объяснения, пояснения, указания	<b>Практические:</b> - повторение упражнений без изменения и с изменением

использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	- подача команд, распоряжений, сигналов - вопросы к детям - образный сюжетный рассказ, беседа - словесная инструкция	- проведение упражнений в игровой форме - проведение упражнений в соревновательной форме
---	---	---

### Режим закаливания и оздоровления

Утренний прием детей на воздухе	Ежедневно, с соблюдением погодных ограничений Сан Пин
Утренняя гимнастика	Ежедневно, 8 -10 мин
Гимнастика после сна	Ежедневно, 5 мин
Босохождение по массажным коврикам	Ежедневно, после дневного сна
Дыхательная гимнастика	2 раза в неделю, 2-3 мин
Умывание прохладной водой	Ежедневно, после прогулки. В летний период – и после сна.
Витаминизация	Ежедневно. В зимний период обогащение фитонцидами, выращенными в условиях группы.
Прогулка 2 раза в день	Ежедневно, не менее 4 -4,5 часов в день
Сон в облегченной одежде (летом – без маек)	Ежедневно. В холодный период допустимо кратковременное использование пижам.
Организация рационального питания	Ежедневно, согласно технологическим картам 10 – дневного меню.
Соблюдение воздушного и светового режима. Проветривание помещений	Ежедневно.

### Режим двигательной активности детей младшей группы

Формы организации	Время
Организованная деятельность	3 занятия в неделю
Утренняя гимнастика	5 -8 мин минут
Гимнастика после дневного сна.	5 минут
Физминутки	Ежедневно 3-5 минут
Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день
	10 -15 минут
Спортивные упражнения Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно (утром и вечером) 10 -15 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц до 25 мин
Физкультурный праздник	В конце учебного года до 25 мин
День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность,	ежедневно

Данная возрастная группа является структурной единицей МАДОУ д/с №439. Для всестороннего развития и рациональной организации образовательного процесса в групповом помещении младшей группы «Брусничка» оборудованы следующие помещения:

1. Игровая комната 1
2. Спальня 1
3. Туалетная комната 1
4. Приемная комната 1

### **Сведения о наполняемости развивающих центров и микрометодкабинета в младшей группе «Брусничка»**

1. **Экологический центр:** со сменными сезонными материалами, стенды «Уголок природы и погоды», календарь, познавательная литература о природе, дидактические игры; различные комнатные растения; природный материал (шишки, листья, семена, песок в закрытых контейнерах), оборудование для труда в природном уголке.

2. **Центр художественного творчества:** оборудование для самостоятельной изобразительной деятельности: карандаши, краски, трафареты, шаблоны, мелки, цветная бумага, альбомы для рисования и изготовления поделок, оборудование для аппликации, альбомы с образцами художественных росписей, поделок и др.; материал для ручного труда; дидактические игры;

3. **Центр сенсорного развития:** шнуровки, пирамидки, застёжки, вкладыши, мозаики различного вида и размера, логические кубики, дидактические игры на восприятие, классификацию, сенсорные эталоны (цвета, формы, величины); игры и игрушки на развитие мелкой моторики, тактильных ощущений, дидактические столы.

4. **Центр конструирования:** Конструкторы деревянные настольные и напольные для конструирования, другие конструкторы различных видов и размеров (пластмассовые, деревянные, металлические), мелкие игрушки, машинки и др. материал для обыгрывания построек, схемы для самостоятельного конструирования.

5. **Двигательный центр:** оборудование для организации самостоятельной двигательной активности детей, развития меткости, ловкости, координации движений и других физических качеств; оснащен традиционным и нетрадиционным физкультурным оборудованием; оборудование для оздоровительных и закаливающих мероприятий; имеется спортивный инвентарь для физической активности детей на участке.

6. **Центр музыкально - театральный:** различные виды театров;

оборудование для разыгрывания сценок и спектаклей, организации игр-драматизаций; музыкальные инструменты.

**7. Центр детской книги:** книги детских писателей различных форматов, портреты детских писателей и поэтов, иллюстративный материал, аудиокниги.

**8. Центр сюжетно-ролевых игр:** атрибутика сюжетно-ролевых игр «Больница», «Магазин», «Семья», «Шоферы», игрушки и игровые наборы соответствующие тематике игр, предметы детской спецодежды.

### Перечень методических пособий

Образовательная область	Программы	Технологии, методические пособия
Физическое развитие	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет), М.,2012 г Пензулаева Л.И. Подвижные игровые упражнения для детей 3-5 лет. М., 2012 г Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.
Социально-коммуникативное развитие	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р. Б.. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.	Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2011-2012. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. «Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: Практическое пособие». - М. : Айрис-пресс, 2009. Плакаты большого формата: «Берегись пожара» «Правила поведения дома и на улице» «Правила поведения на природе» «Правила дорожного движения для малышей» — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2014 г. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в

		<p>детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г,</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2014 г.</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: Мозаика- Синтез, 2014.</p>
Познавательное развитие	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>	<p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика- Синтез, 2014.</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика- Синтез, 2014г</p> <p>Рабочие тетради</p> <p>Денисова Д. Математика для малышей. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез,2013.</p> <p>Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез,2013.</p> <p>Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в младшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2014 г</p> <p>Серия «Мир в картинках» (предметный мир)</p> <p>Серия «Мир в картинках» (мир природы)</p>
Речевое развитие	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>	<p>Серия «Рассказы по картинкам»</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в младшей группе детского сада. -М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно- дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. -М., 2014.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>	<p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез,2014 г.</p> <p>Серия «Мир в картинках» ( Хохлома, Гжель, Каргополь, Городец, Дымка и пр).- М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез,2014.</p> <p>Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2014.</p> <p>Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники</p>

		<p>в детском саду. — М.:-Мозаика- Синтез, 2014.</p> <p>Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. -М.: Мозаика- Синтез, 2014г.</p> <p>Куцакова Л. В., Конструирование и художественный труд в детском саду. – ООО «ГЦ Сфера», 2012.</p>
--	--	---